

COMISIONES DE EVALUACIÓN PRUEBAS DE ACCESO PARA EL CURSO 2018-2019

COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE: ACORDEÓN (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TBACORD		
Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Acordeón	González Pérez, Diego	Presidente/a
Órgano	García Gutiérrez, Elisa	Secretario/a
Composición	García Álvarez, Elena María	Vocal
Piano	Fernandez García, M ^a Paloma	Suplente

COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE: CANTO (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MCANTO		
Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Canto	García Sánchez, M ^a Begoña	Presidente/a
Idiomas	Latorre Torres, Mireia	Secretario/a
Escena	Atutxa Gutiérrez, Arantxa	Vocal
Coro	San Emeterio Álvarez, José Manuel	Suplente

COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE: CLARINETE (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21T22MCLTE		
Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Clarinete	Veintimilla Bonet, Alberto	Presidente/a
Clarinete	Ribera Soler, Antonio	Secretario/a
Historia	Salas Villar, Gemma M ^a	Vocal
Piano	Novo Romero, Ana Isabel	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
CLAVE (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TCCLAV**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Órgano	García Gutiérrez, Elisa	Presidente/a
Acordeón	González Pérez, Diego	Secretario/a
Composición	García Álvarez, Elena María	Vocal
Piano	Fernandez García, M ^a Paloma	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
CONTRABAJO (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MBCBJO**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Contrabajo	Ballesteros Taboada, Manuel	Presidente/a
Violoncello	Martínez-Cué, Juan María	Secretario/a
Violoncello	Sarkissov Sarkissov, Vigen	Vocal
Violoncello	Rekucka Zalewska, Bogumila	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
COMPOSICIÓN. AC25MTCOMP**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Composición	Martínez Burgos, Manuel	Presidente/a
Composición	García Martín, Rubén	Secretario/a
Composición	Carrillo Fernández, Jorge	Vocal
Composición	García Álvarez, Elena M ^a	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
DIRECCIÓN AC26MTDIR**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Dirección	Real Tresgallo, Manuel	Presidente/a
Coro	San Emeterio Álvarez, José Manuel	Secretario/a
Historia	Cuesta González, Miguel Ángel	Vocal
Violín	Nasushkin Labovsky, Yuriy	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
FLAUTA TRAVESERA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA)
AC22MFLTA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Flauta	Fernández Berdión, Raquel	Presidente/a
Flauta	Viejo Llaneza, Carmen	Secretario/a
Piano	Fernández Besteiro, Concepción	Vocal
Lenguaje M.	Álvarez Salcedo, María Josefa	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
FAGOT (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TBFGT**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Flauta	Viejo Llaneza, Carmen	Presidente/a
Fagot	Suárez González, Johanna	Secretario/a
Oboe	Tarrio Aladro, Daniel	Vocal
Flauta	Fernández Berdión, Raquel	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
GUITARRA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TGUIT**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Guitarra	Fernández García, José Manuel	Presidente/a
Piano	Álvarez Rodríguez, Ángel	Secretario/a
Guitarra	Bobo De La Peña, Miguel	Vocal
Composición	Fernández Herrero, Olaya	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
INSTRUMENTOS DE LA MÚSICA TRADICIONAL Y POPULAR
EN ASTURIAS (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TAGTA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Flauta	Viejo Llaneza, Carmen	Presidente/a
Fagot	Suárez González, Johanna	Secretario/a
Oboe	Tarrio Aladro, Daniel	Vocal
Flauta	Fernández Berdión, Raquel	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
OBOE (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MOBOE**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Oboe	Tarrio Aladro, Daniel	Presidente/a
Fagot	Suárez González, Johanna	Secretario/a
Clarinete	Veintimilla Bonet, Alberto	Vocal
Piano	Rodríguez Enriquez, Beatriz	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
ÓRGANO (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TAORG**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Órgano	García Gutiérrez, Elisa	Presidente/a
Acordeón	González Pérez, Diego	Secretario/a
Composición	García Álvarez, Elena María	Vocal
Piano	Fernandez García, M ^a Paloma	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
PERCUSIÓN (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MPERC**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Percusión	Sánchez-Andrade Fernández, Julio M.	Presidente/a
Percusión	Escorihuela Calvo, M ^a Del Carmen	Secretario/a
Dirección	Real Tresgallo, Manuel	Vocal
Piano	Fernandez García, M ^a Paloma	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
PIANO (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21T22MPIANO**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Piano	Soria Alemany, Antonio	Presidente/a
Piano	Vallejo Ortega, Gonzalo	Secretario/a
Piano	Aldana Ataún, Esperanza	Vocal
Piano	Orfila Abadía, Fernando	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
SAXOFÓN (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TSAX**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Saxofón	Cánovas Moreno, Antonio	Presidente/a
Saxofón	Rodríguez García, Francisco Javier	Secretario/a
Leng. Musical	Álvarez Salcedo, María Josefa	Vocal
Composición	García Martín, Rubén	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
TROMPA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MATRPA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Trompeta	Vázquez Martínez, José Antonio	Presidente/a
Trombón	Castelló García, Alberto	Secretario/a
Trompa	Rodrigo Roglá, José	Vocal
Tuba	Mollá Castells, Alfonso	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
TROMPETA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MB1TRTA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Trompeta	Vázquez Martínez, José Antonio	Presidente/a
Trompeta	Arias García, Francisco Fernando Joaquín	Secretario/a
Trombón	Castelló García, Alberto	Vocal
Tuba	Mollá Castells, Alfonso	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
TROMBÓN (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TATRBN**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Trombón	Castelló García, Alberto	Presidente/a
Tuba	Mollá Castells, Alfonso	Secretario/a
Trompa	Rodrigo Roglá, José	Vocal
Trompeta	Vázquez Martínez, José Antonio	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
TUBA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21TBTUBA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Tuba	Mollá Castells, Alfonso	Presidente/a
Trompeta	Vázquez Martínez, José Antonio	Secretario/a
Trombón	Castelló García, Alberto	Vocal
Trompa	Rodrigo Roglá, José	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
VIOLA (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC22MVLA**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Viola	Muñiz Bascón, Luis Magín	Presidente/a
Viola	Jardón Gurruchaga, Paulino	Secretario/a
Viola	Rekucki Krupa, Jan Wieslaw	Vocal
Guitarra	Fernández García, José Manuel	Suplente

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
VIOLÍN (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA) AC21T22MVLN**

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Violín	Torrado Del Puerto, José Antonio	Presidente/a
Violín	Bernal Martínez, Rolando Serafín	Secretario/a
Violín	Mijlin Grodenskiy, Alexei	Vocal
Viola	Jardón Gurruchaga, Paulino	Suplente

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.

**COMISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE:
VIOLONCHELO (INTERPRETACIÓN y PEDAGOGÍA)**
AC22MAVCELLO

Especialidad	Nombre y apellidos	Cargo
Violonchelo	Martínez-Cué, Juan María	Presidente/a
Violonchelo	Rekucka Zalewska, Bogumila	Secretario/a
Violonchelo	Sarkissov Sarkissov, Vigen	Vocal
Contrabajo	Ballesteros Taboada, Manuel	Suplente

En Oviedo, 11 de junio de 2018



Fdo. Fernando López Blanco
Jefatura de Estudios del Consmupa

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.